





Wer sind wir?	5
Was machen wir?	6
Drohnenfotografie	12
DAS MACHT UNS EINZIGARTIG.	14
Wie setzen unsere Kunden die Bilder ein?	16
Produkte	18
Kontakt	19



Wer sind wir?

Wir sind Fernando Schaefer und Georg Ihrig, zwei Fotografen aus dem Münchner Raum mit über 20 Jahren gemeinsamer Erfahrung in Fotografie und Bildbearbeitung. Uns verbindet die Begeisterung für Architektur und der Anspruch, mit unseren Bildern mehr zu zeigen als nur das Offensichtliche.



FERNANDO SCHAEFER

Fernando ist vor Ort mit der Kamera unterwegs. Mit seinem geschulten Blick für Komposition und Architektur fängt er Räume und Strukturen klar und stimmungsvoll ein.



GEORG IHRIG

Georg kommt ursprünglich aus der Automobilindustrie. Durch jahrelange Erfahrung in der kommerziellen Bildbearbeitung hat sich sein Stil zu einem einzigartigen Look entwickelt, der Details herausarbeitet und Architektur in besonderem Licht zeigt.

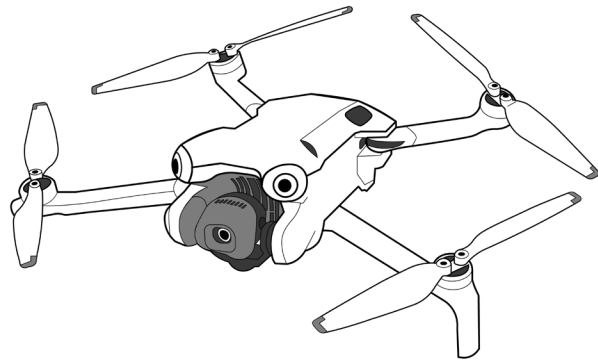
Was machen wir?

Wir fotografieren Architektur klar, atmosphärisch und mit einem Blick fürs Wesentliche. So wie der Architekt sie geplant hat. Ohne Störungen, ohne Ablenkung. Oft wirken sie fast surreal, reduziert auf Raum, Form und Licht. Mit einem feinen Gespür für Perspektive und Stimmung schaffen wir Aufnahmen, die wirken. Für Architekturbüros, Bauträger und alle, die ihre Projekte eindrucksvoll präsentieren möchten.









Drohnen- fotografie

Drohnenaufnahmen zeigen Architektur aus Blickwinkeln, die dem Menschen normalerweise verborgen bleiben. So entstehen Bilder, die überraschen, den Kontext eines Gebäudes erfassen und neue räumliche Zusammenhänge sichtbar machen. Mit unserer Drohnenfotografie ergänzen wir klassische Außenaufnahmen um eindrucksvolle Perspektiven aus der Luft.





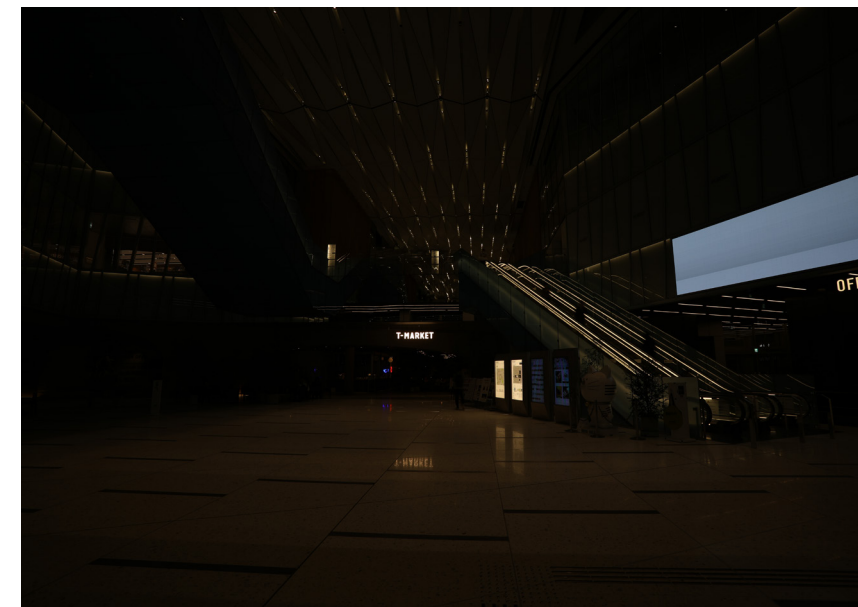
Das macht uns einzigartig.

Unsere Bildbearbeitung geht weit über einfache Korrekturen hinaus. Jedes fertige Bild entsteht aus mehreren Aufnahmen mit unterschiedlichen Belichtungen. Diese fügen wir präzise zusammen, um alle relevanten Details sichtbar zu machen. So schaffen wir hochauflösende Bilder mit Tiefe, Klarheit und einer besonderen Lichtstimmung. Der Aufwand ist groß. Das Ergebnis umso wirkungsvoller.



Dunkle Belichtung

-Sichert Details in hellen Flächen.
-Verhindert Überstrahlen von Fenstern, Himmel oder Lichtquellen.



Mittlere Belichtung

-Neutrale Basis mit Langzeitbelichtung.
-Ermöglicht leere Raumaufnahmen ohne sichtbare Personen.



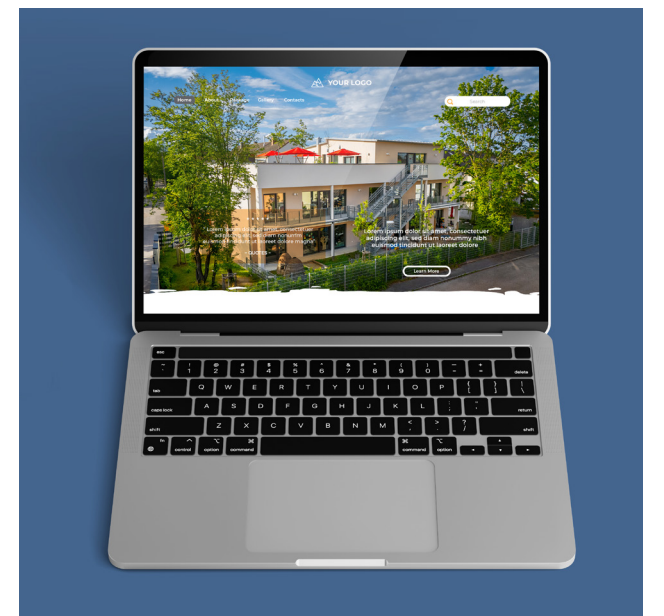
Helle Belichtung

-Holt Strukturen aus dunklen Bildbereichen hervor.



Wie setzen unsere Kunden die Bilder ein?

Unsere Bilder finden ihren Einsatz in vielfältigen Medien. Sie unterstützen den professionellen Auftritt auf Social Media, eignen sich für Veröffentlichungen in hochwertigen Magazinen und stärken die visuelle Präsenz auf Websites. Dank ihrer hohen Auflösung und sorgfältigen Bearbeitung lassen sich unsere Bilder problemlos in Plakatgröße drucken. Sie kommen auf Messeständen zum Einsatz, in Ausstellungen oder als großformatige Wandgestaltung in Architekturbüros. Auch als Blickfang in Empfangsbereichen oder Showrooms entfalten sie ihre volle Wirkung.



Produkte



Unbearbeitet



Essential

Immobilienanzeigen, Online-Portale, Verkaufsförderung



Masterpiece

Magazin-Veröffentlichungen, Hochwertige Web-Präsentation, Portfolioaufnahmen, Großformatdrucke

**Preise auf Anfrage.*

Schaefer & Ihrig Architecture Photography GbR
Bahnhofstraße 16
85375 Neufahrn b. Freising
Deutschland

+49 176 63200254
contact@schaefer-ihrig.com
www.schaefer-ihrig.com
@schaefer.ihrig

